**Drehplan 1 – Videodokumentation**

**Struktur des Videos**

**1. Begrüßung & Einführung**

🎬 **Was?** Vorstellung des Projekts und Ziels
📹 **Wie?** Vlog-Stil, direkte Ansprache in die Kamera
🎞 **B-Roll1:** Arbeitsumgebung, Team, Forschungsequipment
📢 **Beispieltext:**
"Hallo und herzlich willkommen! Ich bin [Name] und unser Projekt dreht sich um [Thema]. Wir freuen uns, Sie auf dieser Reise mitzunehmen!"

**2. Vorstellung des Teams**

🎬 **Was?** Wer ist dabei & welche Rolle haben sie?
📹 **Wie?** Kombination aus Arbeitsaufnahmen & kurzen Statements
🎞 **B-Roll:** Personen bei der Arbeit, Meetings, Material
📢 **Beispieltext:**
"Das ist [Name], [Rolle]. Sie/Er ist verantwortlich für [kurze Aufgabe]."

**3. Problemstellung**

🎬 **Was?** Welche Herausforderung gibt es?
📹 **Wie?** Wechsel zwischen verschiedenen Kamerawinkeln
🎞 **B-Roll:** Skizzen, Geräte, Simulationen, Probleme in der Praxis
📢 **Beispieltext:**
"Vielleicht kennen Sie das Problem [Problem]. Unser Projekt zielt darauf ab, genau das zu lösen. Die Herausforderung dabei ist [Schwierigkeit]."

**4. (Optional) Erste Lösungsansätze**

🎬 **Was?** Erste Tests oder Ideen zur Problemlösung
📹 **Wie?** Experiment zeigen & erklären
🎞 **B-Roll:** Tests, Whiteboard-Skizzen, Teamarbeit
📢 **Beispieltext:**
"Um das Problem zu lösen, haben wir verschiedene Ansätze getestet. Einer der ersten war [Erklärung]."

**5. Ausblick auf nächste Schritte**

🎬 **Was?** Wie geht es weiter?
📹 **Wie?** Direkte Ansprache oder symbolischer Ort
🎞 **B-Roll:** Entwicklungspläne, Zielvisualisierungen
📢 **Beispieltext:**
"In den kommenden Monaten werden wir [nächster Schritt]. Bleiben Sie gespannt!"

**Zusätzliche Hinweise**

✅ **Länge pro Szene:** 0,5-2 Minuten
✅ **Verwenden Sie geschlechterneutrale Sprache** (z. B. "Zuschauende" statt "ZuschauerInnen")
✅ **B-Roll für Abwechslung nutzen** (z. B. Nahaufnahmen, Teamdynamik, Geräte)
✅ **Regelmäßige visuelle Abwechslung durch verschiedene Kameraeinstellungen**

📌 **Checkliste vor dem Dreh**
✔ Ist das Hauptthema klar definiert?
✔ Sind alle Beteiligten vorbereitet?
✔ Gibt es eine ruhige Umgebung für die Aufnahmen?
✔ Sind alle benötigten B-Roll-Aufnahmen geplant?
✔ Sind technische Anforderungen (Kamera, Licht, Ton) erfüllt?

🎬 Viel Erfolg beim Dreh! 🎥

**Anlage Drehplan 1 – Skizzenblatt zur Planung**

**Szene 1: Begrüßung & Einführung**

**Was soll gefilmt werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wer spricht / wird gefilmt?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wo soll gedreht werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wichtige Objekte / Elemente im Bild?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Skizze:**

**Szene 2: Vorstellung des Teams**

**Was soll gefilmt werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wer spricht / wird gefilmt?**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wo soll gedreht werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wichtige Objekte / Elemente im Bild?**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Skizze:**

**Szene 3: Problemstellung**

**Was soll gefilmt werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wer spricht / wird gefilmt?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wo soll gedreht werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wichtige Objekte / Elemente im Bild?**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Skizze:**

**(Optional) Szene 4: Erste Lösungsansätze**

**Was soll gefilmt werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wer spricht / wird gefilmt?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wo soll gedreht werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wichtige Objekte / Elemente im Bild?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Skizze:**

**Szene 5: Ausblick auf nächste Schritte**

**Was soll gefilmt werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wer spricht / wird gefilmt?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wo soll gedreht werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wichtige Objekte / Elemente im Bild?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Skizze:**

📌 **Hinweise:**
✅ Dieses Blatt dient als visuelle Planungshilfe – nutzen Sie es für Notizen & Skizzen.
✅ Halten Sie fest, welche Elemente wichtig sind, um die Szenen ansprechend zu gestalten.
✅ Nutzen Sie den Platz für Zeichnungen, um Kameraeinstellungen und Kompositionen grob zu skizzieren.

🎬 Viel Erfolg beim Planen & Filmen! 🎥